



K O T U M B

PAMIĘTNIK PODRÓŻY.

N^{er} 10.

Z DRUGIEJ POŁOWY MAJA 1828 ROKU.

XI.

PODRÓŻ Hr. JANA POTOCKIEGO *do Astrachanu i okolic przyległych w roku 1797.*

(z Dz. Wil.)

15. Maja.— Złoczone wieże Moskwy nikną w siniejaczej dali. Bywaj zdrowa Europo, szarpaj na niepokojem! Jadę oddychać w cichej spokojnej Azji. — Dziś jestem skłonny naśladować mieszkańców Wschodu, których karawana w pierwszym dniu podróży najkrótszą drogę odbywa. Czytelnikowi przyrzekam tylko, na nic nie zamykać oczu. Opowiem mu wszystko co postrzegę: niekiedy dodam moje uwagi, a te może nawet od uczonych nie źle przyjęte będą: bo uczyniłem je nie od niechcenia, ale wtenczas jeszcze, kiedym sądził, że dla wszelkiej

prawdy, tyczącej się historii człowieka lub przyrodzenia, spokojność i rozrywki z ochotą poświęcać należy.

16. — Puszczam się z biegiem rzeki Moskwy. Okolice piękne i tak zaludnione, że zawsze kilka wiosek razem postrzegać się daje. — W jednej z nich była uroczystość. — Jaki przepych u wieśniaczek! Zastony i ubiory na głowach, tak pięknie wyszywane złotem, jak gdyby z Konstantynopola sprowadzone były. Wielu podróżujących mówiło o nędzy rosyjskich włościan; ja piszę, co widzę, nie zaś co inni widzieli. Jednak, im bardziej oddalam się od Moskwy, tém rzadziej piękne wsie postrzegam: domy coraz mniejsze i kryte słomą; w miejscu okien, szczupłe otworki, szkłem zaprawione. Mnie się zdaje, że byt rosyjskiego chłopca, wiele od jego pana zależy. Oto na przykład, wiosieczka, z dwunastu chat złożona, a czterech ma panów. Spodziewam się że to nie ulga dla włościan.

17. — Na pochwałę Kołomny, ostatniej wsi przez którą dziś przejeżdżałem, powiedzieć należy, że przed każdym domem stoi na sankach beczka wody, aby w przypadku pożaru mogła być pod ręką.

W Kołomnie widać jeszcze ślady dawnego jej przepychu. Przebywszy Okę wjechałem do drugiej gubernji: tu przyrodzenie zupełnie jest inne. Sosny i brzozy są coraz radsze, a natomiast dają się widzieć rośliny krajów bardziej

południowych. Mieszkańcy gubernji Rjażańskićj różnią się także od bliższych Moskwy, ubiorem, kształtem domów i obyczajami. Kobiety noszą białe sznurówki czerwono lamowane, na głowach pewny rodzaj mitry z wiszącemi paciorkami. Można by je poczytać za kapłanki którego z bóstw starożytnych. Bawią się one grą podobną do włoskiego *Bocchetti*, z tą różnicą tylko, że zamiast krążków, jaj używają. Ziemia żyzna, wody podostatek.

18. — Za Rjazanem, sądziłbyś, że na głowach u kobiet widzisz papierowe latawce; inaczćj tego stroju opisać nie umiem. — Chciałem odrysować portret mojej gospodyni; lecz ona to postrzegłszy uciekła na piec: niepodobna było leżeć za nią. We wsi nie udało mi się pomyśleń: kobiety i dziewczęta oddalały się natychmiast, skorom się do nich zbliżał.

19. — *Rjazsk* miasteczko nie wielkie. Tu było zgromadzenie obywateli: nie na jednego z nich nie mógłbyś powiedzieć: „ma postać szlachetną;“ lecz ich przyjacielska uprzejmość kazała zapominać o tém upośledzeniu w powierzchowności.

20. — Zatrzymałem się na kilka godzin i przyszło mi do głowy przejrzeć moją bibliotekę. Postrzegłem ze smutkiem, że zapomniałem wziąć autorów, którzyby mi w tych stronach najbardziej się przydali, jako to: De Guignes, d'Herbelot, Petide la Croix, Abulgazi i inni. Na

szczęście zrobiłem wyciąg ze wszystkich tych pisarzy: jest to atlas chronologiczny, z którego będę korzystał niekiedy. — Składa się on z trzydziestu siedmiu kart historycznych, obejmujących przeciąg, od 2000 lat przed Erą Chr. do naszych czasów: każda karta przedstawia polityczny stan świata w końcu każdego wieku; imiona monarchów spisane są na brzegu. — Między każdą dwiema kartami znajduje się spis wypadków chronologicznym porządkiem ułożony. Każdej części świata poświęciłem osobny atlas, 37 kart zawierający. Sam atlas Azji kosztował mię pięć lat ciągłej pracy; jemu winniem zachowanie, jakie miałem u Bartelemiego; rozmowa z tym znakomitym była wytechnieniem dla mnie. Atlas ten wiozę z sobą do Azji.

21. — Między *Kozłowém* i *Tambowém* znalazłem mnóstwo starożytnych okopów, zapewne należących do owych czasów, kiedy zagony narodów koczowniczych tych miejsc sięgały. Twierdze z ziemi sypane trwają niezmiernie długo; przyczyna tego jest jasna: wznosząc się bowiem pod kątem 45° nie łatwo same przez się rozwalać się mogą. W *Kaffie* naprzykład, jest jeden okop, bez wątpienia ten sam, który Herodot opisując, powiada, że był robiony przez niewolników Scytyjskich za czasów Ciaxaresa, króla Medów.

Zdaje mi się, że mieszkańcy gubernji Tambowskiej nie są tak przebiegli, jak chłopci mo-

skiewscy. Chcąc widzieć wiele chłopów i niewiast, dosyć jest o zachodzie słońca, kiedy trzody wracają z pola, zejść do szynku we wsi: jest to żywe i przyjemne widowisko,

22. — Dziś pierwszy raz w życiu widziałem mogiłę, czyli *tumulus* (Kurhan). Są to jedyne pomniki tyłu narodów, które zamieszkiwały, albo tylko przechodziły te strony. Dalej postrzegłem na stepie mnóstwo małych mieszkań, na dwie stopy wysokich. Nie mogłem z początku zgadnąć, coby to takiego było; nakoniec ujrzelśmy w wielu miejscach małe zwierzątka, żółtawej sierci z czarnym ryjkiem które podnosiły głowy i gwizdały z całej mocy. Ludzie moi jednozgodnie utrzymywali, że to małpy: jakoż w samej rzeczy z ułożenia postaci były do małp podobne; lecz poznałem w krótkie że to były bobaki. Zdaje się że one stolicę swoją założyły około Panowa, i tylko tu mieszkają; dalej nie widziałem już ani jednego.

Nowo-Choperska twierdza, ostatnie z téj strony miasto rossyjskie, jest bramą, kędy się wjeżdża do ziemi kozaków Dońskich. — 23 *maja*, piszę na stacji, to jest pod gołym niebem przy ognisku, przy którym kozacy rybę gotują. — To, co oni nazywają stacją, znajduje się pośród stepu, opodal od drogi: wsie ich widać tylko z daleka. Powiadają, iż to dla tego, aby mieć pod ręką konie swobodnie pasące się na stepie.

24. — Po przebyciu kilku rzek, przejechałem dwie kozackie stаницe (wioski, osady). Była natenczas Niedziela; mieszkańcy przechadzali się; mężczyźni porządnie odziani i nieco podweseleni, śpiewali; kobiety były wystrojone; ubiór ich zupełnie jest wschodni; szczególniej wysadzają się na rękawach koszul: bogatsze mają jedwabne, uboższe płócienne w duże czerwone kwiaty tkane; na zawojach dają się widzieć dwa rogi szczególniejszego kształtu.—Przenocowałem tu dosyć spokojnie. Kozacy dla rozpędzenia much bardzo uprzykrzonych w tym kraju, przynieśli fajerkę z żarem, posypali ziółkiem, które wydało dym gęsty, przyjemnej woni, pozamykali wszystkie otwory, oknami u nich zwane, i tym sposobem uwolnili mię, choć na chwilę, od tych natrętnych gości. Kozacy każdą podobnie co wieczór, nawet na wolném powietrzu, i konie ich tak znają skutek dymu, że zbierają się około ognia, jak gdyby chciały się ogrzać.

Dwóch młodych kozaków dążało się w obecności mojej. Sztuka zależy na tém, żeby chwycić przeciwnika za pas, i z całej siły padając na wznak, przerzucić go przez siebie. Zdaje się, że którykolwiek z nich połamie sobie ręce i nogi; ale kozak nie jest tak delikatny; przy mnie powstawali oba zdrowi i cali, jak gdyby po zwyczajnym upadku. Igraszka ta, tém bardziej zasługuje na uwagę, że kozacy przypisu-

ją jój swoje pochodzenie. Kiedy Włodzimierz podbił *Cherson*, syn jego Mścisław, przebywszy Bosfor, przybył na wyspę, na której stał *Taman* stolica podówczas Xięztwa Timutarańskiego. Xiążę Jassy, czyli Kosogów, bronił się na nią: zgodzono się zakończyć wojnę pojedynkiem bez oręża. Mścisław został zwycięzcą.

Mnie się zdaje, że *Jassy* są toż samo, co *Assy* u podróżników trzynastego wieku; można przekonać się o tém że zbioru Ramuzjusza. Mniemam także, iż *Kosogowie* Nestora, jakimkolwiek bądź byli narodem, mieszkali w Kazachji Konstantyna purpurorodnego. Kosogowie ci, podówczas naród wpółkoczowniczy, zostawszy zwyciężeni, musieli opuścić Kazachją; na ich miejscu zamieszkali rycerze Mścislawa i przyjęli nazwisko *Kazaków*: tak, a nie *Kozakami* nazywają ich teraz.

25. — Przejechałem jeszcze jedną kozacką stanicę. W dzień świąteczny wszystek lud był wystrojony. Dziewczęta pobrawszy się za ręce, przechadzały się i śpiewały; mężczyźni siedzieli z miną poważną. Nigdy oni do powitania mnie nie byli pierwszymi; ale kiedy ja poczyniał, wstawali zaraz i kłaniali się wszyscy. Przeprowadza przez *Niedźwiedzie* dosyć jest dziwna. Utrzymują tu dla podróżnych łódki; kozacy robią na nich wiosłem, a konie płyną obok. Dalej na stepie tłumami biegały susły (*mus citillus*), naj-

niebezpieczniejsi nieprzyjaciele plonów w tych stronach.

26. — Uważałem na Kozaków w dzień powszedni; ale nie widziałem żeby który co robił. Szlachetne próżnowanie jest u nich w mo-dzie. Należy przyznać, że to jest lud wielce pobożny, przynajmniej tak się zdaje, widząc po drodze mnóstwo pięknych cerkwi. Jechałem natenczas w dół *Donu*, króla wszystkich rzek Scytyjskich, sławnego u poetów greckich pod imieniem *Tanais*, który tak często przebywałem ze Strabonem, Herodotem i Ptolomeuszem. Na-koniec opuściłem te brzegi i zbliżyłem się ku wąskiej przestrzeni ziemi, dzielącej Don od Wołgi. Droga ztąd o wiorst trzydzieści podnosi się widocznie; wniesć zatem można, że dawny za-miar przeprowadzenia tędy kanału, spotkałby trudności. Ciężko jest opisać, jaki widok zniszczenia przedstawia ta płaszczyna, z przyczyny wzniosłego położenia swego na całą wście-kłość burz narażona. Rzadko gdzie na jałowych piaskach widać zwiędłe kaliwo trawy; a jój brudny kolor, stanowi zupełną sprzeczność z piękną zielonością dolin, leżących nad starą li-nją kozacką. Nawet około folwarków nie masz żadnego śladu uprawy.

Niedaleko *Carycyna* widziałem w odległości stepową kozę, która szczękę górną tak ma dłu-gą, iż nie może inaczej zrywać trawy, jak idąc wstecznie. Z jednego wzgórza nagle zjawił się

przedemną rozlew Wołgi: niepodobna opisać wspaniałości tego obrazu. Widziałem wylanie Nilu; lecz tak wielką część wód jego pochtaniają kanały, że dla zwilżenia pól, ryżem zasianych, potrzebne są maszyny. Tu zaś rozwija się archipelag obszerny: od wyspy do wyspy ciągną się wierzchołki lasów, sterczące nad fale. Ryby igrały koło drzew, jak w potopie opisanym przez Owidjusza.

Miasto *Carycyn*, przed trzema laty zniszczone od pożaru, wystąpiło z gruzów piękniejsze niż było dawniej.

27. — Przebyłem rzekę *Carycę* i postrzegłem się w Azji; przynajmniej wielu krajopisarzy uważają tę rzekę za kres, dzielący Azję od Europy. Zdaje się, że na potwierdzenie tego mniemania, Kałmucy porozbijali z téj strony rzeki swoje namioty, z których wyglądały ich azjatyckie twarze. Podobni są oni zupełnie do Chińczyków, dających się widzieć na rysunkach chińskich. Czapki ich mają kształt grzybów. Włosy noszą splecione w długie warkoczyki na wierzchołku głowy: u mężczyzn jeden wisi z tyłu; u kobiet dwa, na pierś spadają.

Z tąd we trzy godziny przybyłem do Sarepty, gdzie spokojni bracia Morawscy zaprowadzają swój przemysł między dzikimi. W mieście tém najdogodniej jest poznawać historję *Kałmuków*. Większa część braci rozumie ich język, niektó-

rzy nawet piszą po kałmucku, bo całe lata trawiają na włóczędze z hordami; są i tacy którzy trudnią się przepisywaniem ksiąg kałmuckich. W książkach tych nie masz ani języka ani gło-
sek Tybetańskich; pisane one są w dialekcie Mongolskim, którym kałmucy mówią; litery ich także zbliżają się do Mongolskich.

Kałmucy mają zwyczaj przychodzić nad Wołgę, kiedy woda opada. Ci, co natenczas rozbili swoje namioty około Sarepty, tak małe mieli trzody, że nie mogąc się z nich wyżywić, musieli wziąć się do pracy, do czego kałmuk nie łatwo się skłania. Podobnie tu, jak we wszystkich krajach mało zaludnionych, robotnikom płaci się drogo. Kałmucy więc mogliby żyć w dostatkach, ale pracować, dla nich rzecz zbyt trudna: chyba tylko ostateczność może ich zagnąć do jakiegokolwiek zatrudnienia. Wolą cały dzień włóczyć się po mieście, albo leżeć na słońcu. Widziałem tłumem cisnących się do kramów, jak gdyby chcieli i mogli zakupić wszystko.

Pies mój uczynił na nich szczególniejsze wrażenie: dowiedziałem się z powodu téj okoliczności, że kałmucy wierzą w jakiś związek przechodzenia dusz z istotą tego zwierzęcia, i dla tego poczytują za największą cześć, być przez psów zjadanymi. Jakoż, wszelkiemi sposobami starają się dostąpić tego zaszczytu, i pomimo największe dla psów poważenie, bardzo źle ich

karmią, niezmiernie oszczędzając mleko. Nie wyrzucają im ścierwa nawet: bo sami zdechłe by-
bło zjadają.

Tak więc biedne psy, zmuszone są żywić się trupami kałmuków, a w niedostatku i tego po-
siłku, łowić susły. Jeden z mieszkańców Sa-
repty, który kilka lat jeździł z hordą kałmucką,
opisywał mi ów odrażliwy widok, kiedy zgło-
dniałe psy z chciwością rzucają się na martwe
ciało, szarpią je i nawzajem kęsy wydzierają so-
bie.

Strabon, mówiąc o koczowniczych Scytach
mieszkających między *Sogdjanami* i *Baktrjana-
mi*, tak powiada: „W stolicy Baktrjanów psom
dają osobne nazwisko, w naszym języku znaczą-
ce *grobowników*. Psy te powinny pożerać każ-
dego kto upadł pod ciężarem starości lub cho-
roby. Z téj to przyczyny w okolicach tego mia-
sta nie widać mogił, a między murami wala się
mnóstwo kości. Powiadają, że Alexander Mace-
doński zniósł ten zwyczaj.“

Cyceron mówi toż samo o Hirkanach „W kra-
ju tym“ — powiada on (*), „lud wspólnym
kosztem, a znakomitsi po swych domach, utrzy-
mują psów, aby ciała ich zjadały: ponieważ
uważają to za najzacniwszy sposób pogrzebu.“

28. — Widziałem dziś karawanę kupców
Rossyjskich i Tatarskich, wiozących na sprzedaż

(*) *Quaestion. Tusculan. c. 55.*

do hordy kałmuckiej zboże, wino i meble, to jest małe, wąskie i niskie ławeczki, drewniane skrzynki, malowane pokostową farbą, oraz drzwi tak robione, aby je można było do kałmuckich kibitek przystawiać.

Potém pokazała się karawana, złożona przeszło z trzydziestu Tatarskich powozów, na których Ormianie przyjechali do Sarepty. Pierwszy raz natenczas usłyszałem przeraźliwe skrzypienie kół tych powozów, *arbami* zwanych, co przed czasem było powodem, iż całemu pokoleniu jednemu dano przydomek *Hucznego*. Jeszcze i teraz Tatarowie chlubią się z tego wrzasku. „Tehórze tylko“ powiadają oni „zwykli smarować koła; mężni zaś ludzie nie lękają się tego, żeby ich od końca do końca stepu słyszano.“

Piszę to na barce, po falach Wołgi niosącej mię do Astrachania. — Ponieważ wiele mówiono o zbójcach obdzierających na rzece, gospodarz statku rad był mieć czterech podróźnych uzbrojonych dobrze, i dla tego łatwo o zapłatę umówił się ze mną. Zarzuciliśmy kotwicę przy niewielkim ułusie, czyli kałmuckiej wiosieczce: Kałmucy biegają na wszystkie strony, chwytają jedni drugich za kołnierze, brzmia niesforne na rozmaitych narzędziach muzycznych, słowem: tak są ruchawi jak szczenięta. Nadzwyczajna ich żywość w zupełnej jest sprzeczności z ośłupiałością Tatarów.

29. — O świtaniu rozwinęliśmy żagle. Gospodarz nasz został na brzegu, obiecując w szalupce płynąć za nami; lecz nie dotrzymał słowa. Nieobecność jego była powodem, że czeladnicy źle spełniali swą powinność, a ztąd później doświadczyliśmy wiele nieprzyjemności. Podczas ciszy, bardzo przykryj dla nas, widzieliśmy mnóstwo pelikanów. Niektóre przypiływały dosyć blisko do nas. We dwie godziny silny pęd wody wpędził nas na wyspę, pokrytą lasem i zalaną zupełnie. Długi czas napróżno usiłowaliśmy odhaczyć barkę; sądziliśmy, że niezawodnie już zatonie. — Szczęściem, że nie wpadliśmy na wielkie drzewa; mniejsze ugięły się, lub złamały, i nakoniec wyszliśmy z niebezpieczeństwa; ale szalupka nasza została uwięziona między gałęzmi.

W krótkce przybyliśmy do wioski; cały brzeg był okryty ludźmi; odzież ich zupełnie była mi nieznajoma. Dowiedziałem się, że tę osadę składali Tatarowie *Czuwaszy* i *Mordwa*, niedawno tu zamieszkali. Czelnicy wyszli na brzeg, żeby najać łódkę i popłynąć po szalupkę zostawioną na wyspie. To zdarzenie pozwoliło mi przypatrzeć się narodowi, którego tylko z nazwisk znałem. Większą część mieszkańców wioski stanowili Tatarowie, bardzo nędznie przyodziani. Kobiety zaś przeciwnie, niezmiernie były wystrojone, naróżowane i wybielone. Płócienną odzież Czuwaszów zdobiło bogate wy-

szywanie kolorowe, wyobrażające najczęściej krzyże rozmaitego kształtu. Mordwinki, mianowicie dziewczęta, ubierają się szczególnie dziwnie. W uszach noszą dwa pęki wełny; do włosów wplatają dzwonki, a na szyi zawieszają wielkie miedziane hębenki. Przytém bardzo są dzikie: skorośmy tylko chcieli cokolwiek zbliżyć się do nich, uciekały natychmiast i kryły się po domach. Do téj dziwnej mieszaniny narodów przyłączyli się jeszcze rybacy rossyjscy i kałmucy zajmujący się za pasterzów.

Przeszedłszy się po wiosce, piłem herbatę u Rossjanina, będącego rzadcą osady. Rozmawialiśmy o zbójcach Wołżańskich, i dowiedziałem się od niego, że w istocie niebezpieczeństwo było wielkie. Nie są to, mówił mi Rossjanin, przewoźnicy lub włóczęgi, ze zdarzenia szukający obłowu, lecz zbójcy porządnie uzbrojeni. Herszt ich, jest przestępca zbiegły z Syberji: wyrwane nozdrze i napiętnowane czoło, świadczą o dawniejszych zbrodniach jego. Zbójcy ci nie tylko napastują największe statki, lecz nawet rabują po brzegach rzeki.

Majtkowie nasi powrócili z szalupą i ruszyliśmy dalej. Opowiedziałem im com słyszał i to mocno ich zatrwożyło; zaczęliśmy myśleć o środkach obrony. Barka była uzbrojona w dwie armatki: jedna z nich mogła mieć długości sto pę, druga kilka cali więcej. Na szczęście broń moja czyniła lepszą nadzieję, niż ta ar-

tylerja. Miałem dwururną strzelbę angielską i sześć muszkietów dobrze opatrzonych. We wszystkich statkach żeglujących po Wołdze, znajduje się podniesienie dla sternika, gdyż ruder przyrządzony jest wysoko nad pokładem. Na tém podniesieniu kazałem rozłożyć broń naszą.

W czasie zajęcia się tém przygotowaniem zdarzyło nam się nowe nieszczęście. Barka osiadła na mieliznie; próżno majtkowie natężali wszelką usilność żeby ją zepchnąć na wodę. Noc była ciemna i burzliwa. Zmęczeni czeladnicy pokładli się i pozasypiali; sen ich był tak mocny, jak niegdyś sen Cezara pośród Cylicyjskich zbójców morskich.

Nazajutrz, dnia 30 Maja, przeładowano statki, i znowu popłynęliśmy dalej; lecz w minutę dała się widzieć łódka napęczniona ludźmi, których poruszenia bardzo były podejrzane. Wzięliśmy się natychmiast do broni i wystrzeliliśmy kilka razy, dla pokazania, że gotowiśmy dać odpór. Na zawrocie rzeki pęd wody poniosł nas prosto na łódkę, i podpłynęliśmy tak blisko, że mogliśmy przeliczyć ludzi stojących na niej: było ich dziesięciu. Sądziliśmy już, że przyjdzie do potyczki, lecz z wielkiem podziwieniem naszym, łódka skierowała się na bok i w krótkce znikła nam z oczu. W miejscu, gdzieśmy nocowali potwierdzono nam to wszystko, cośmy słyszeli o tych zbójcach, i dodano, że

oddział wojska przeciwko nim wyprawiony został.

1. Czerwca.— Dowiedzieliśmy się z pewnością, że w samą rzecz widzieliśmy zbójców. Zrabowali bowiem statek idący za nami i pozabijali jego osadę. Na nas zaś, jak sami później mówili, nie napadali dla tego, że postrzegli na pokładzie dwa ekwipaże zbrojnymi ludźmi otoczone; gospodarz nasz, który nas dzisiaj dopędził, widział ich na jednej wyspie gotujących jedzenie; lecz ani spojrzeli na jego łódkę, nie spodziewając się po niej bogatego łupu.

Majtkowie nasi byli pijani; ruszyliśmy więc dosyć późno. Płynęliśmy między wyspami mimo równiny wylewem zatopionej. Majtkowie łowili zająca, wodami Wołgi na wysepce zamkniętego. Widzieliśmy także mnóstwo pelikanów i kormoranów, pływających w oddaleniu. Wieczorem pomijaliśmy chatki rybackie, gdzie mieliśmy nadzieję dostać żywności; lecz znaleźliśmy je od mieszkańców opuszczone, i zupełnie zanurzone w wodzie.

Pod wieczór zbliżył się do nas statek z Astrachania, chcąc powziąć wiadomość o zbójcach. Nakoniec wysiedliśmy w Tenołowie; lecz przybijając do brzegu barka nasza porozrywała sieci rybackie, za co odebrawszy nieskąpy zbiór złorzeczeń, wypłaciliśmy się wzajemnością. Dnia 4 Czerwca, pierwszy raz w życiu widziałem dwugarbowego wielbłąda i postrzegłem, że wi-

zerunki tego zwierzęcia znajdujące się w Europie, zupełnie są nietrafne. Większa ich część jest kopjami z rysunków Biufona, które także nie bardzo są dobre. Przepędziłem kilka minut w obozie kałmuckim; bawiła nas niezmiernie przyjemna prostota Kałmuków.

Step około Tenołowy, ma kolor sinawy, albo raczej zielonawy, jak morze; przyczyną tego jest aromatyczne ziółko, które tu rośnie w niezmiernie wielkiej obfitości, i przyjemną wonią napełnia powietrze. Powiadają, że to jest gatunek piołunu (*artemisia*). Skoczki (*mus jaculus*) dosyć tu są pospolite; nor ich przeliczyć niepodobna. Bardzo mi się chciało złowić choć jednego, żeby się przypatrzeć, czy podobne są do afrykańskich; lecz je tylko na wiosnę łatwo jest łowić.

5. Czerwca.— Miałem przyjemność przepędzić kilka godzin z hrabią Walerjanem Zubowem powracającym z wojny perskiej. Słuchałem go uprzejmie, ale serce mi się krwią zalewało: bo musiałem zrzec się wielu myśli drogich dla mnie. Pilnowałem się, jak tylko mogłem, drogi wojsk rossyjskich, podług mapy wschodniej części Kaukazu, bardzo starannie w czasie marszu zrobioną. Rossjanie, przeszedłszy Choysu, wkroczyli w prowincję Szamchala Tarskiego; xiaże ten oddał się już był pod protekcję Rosjan, i dla tego generał Zubów, nie znajdując

trudności w posuwaniu się naprzód, opanował Derbent, miasto zupełnie zamknięte w prowincjach Kadego Tabasserańskiego. Nakoniec Zubów założył główną kwaterę swoją na granicy pustyni Muhańskiej. Podczas całej tej wyprawy Rossjanie rzeczywiście tylko z Lesgincami mieszkającymi po górach zupełnie nieprzystępnych potykać się musieli. Za temi górami mieszka Awar-Chan; imię Awar służące temu Chanowi, należy do jednego ze starożytnych Huńskich narodów; to właśnie było powodem że w słowniku porównyującym wszystkie języki, wydany w Petersburgu, język tych Awarów położono tuż po Węgierskim; chociaż ja nie postrzegłem żadnego podobieństwa między nimi.

Hrabia Zubów znajdował się w przyjaznych stosunkach, tak z narodami kaukazskimi, jako też z innemi nierównie dalej odległemi, które są: Turkmeńcy, Bucharowie, i Awgańczykowie. Bucharowie są starożytnymi Sogdjanami; pomieszali się oni z Turkmeńcami, znajomymi dawniej pod nazwiskiem Usbeków.

Z wielkiem ukontentowaniem dowiedziałem się nakoniec, że się znajduje obwód Tałyszynskim nazywany, gdzie rządzi Chan osobny, i mówią językiem dla Persów niezrozumiałym. O bytności tego małego państwa dowiedziałem się naprzód z jednej niemieckiej książ-

ki. (*) Wyczytałem w niej co następuje: „W Gilanie są dwa rodzaje mieszkańców: Gilańczykowie i Taljani: jedni mieszkają na dolinach drudzy w górach; Gilańczykowie mówią językiem który jest tylko djaiektem perskiego; język Taljanów zupełnie jest oddzielny, tak, że oba te narody nawzajem rozumieć się nie mogą; pies po Taljańsku i po Persku *Spake*, a po Gilańsku *Sek*.“

Przypominam sobie, że jedyny medyjski wyraz, jaki nam Herodot zachował, jest Spako (suka), co bardzo zbliża się do Spake. Azaliż Taljanie są szczątkiem Medów? Lecz nie będę się daleko w etymologję zagłębiał, żeby nie naśmieszyć krytyków. S. F. Gmelin zwiedzając te strony był blisko, albo może i w samej Tałyszy; lecz dla niego, jako dla naturalisty, historyczne badania o narodach stanowiły przedmiot obcy; toż samo można powiedzieć o Gildensztetcie i o innych podróżujących członkach Akademji Petersburgskiej.

6. Czerwea—otrzymano rozkaz z Astrachania ścigać zbójców, którzy zjawili się na rzece Ach-
tubie. Widziani więc przez nas, składali tylko oddział téj bandy.

(*) Der allerneuerste Stadt von Kazan, Astracan, Georgien i t. d. Norymberg 1724, 1. tom w 12 z rycinami. Miejsce przytoczone przezemnie znajduje się na str. 334.

Czas był bardzo piękny; płynęliśmy powoli. W nocy musieliśmy spuścić kotwicę blisko jednej wyspy: rzuciło nas jak na otwartym morzu. — Dnia 7 Czerwca powietrze było jeszcze gorsze. Dla rozrywki zacząłem przeglądać porównywający słownik we czterech częściach. Znalazłem w nim około dwóchset wyrazów nazwanych Suzdalskimi; jedna ich połowa zupełnie należy do rosyjskich, druga nie pochodzi od żadnego z dialektów Sławiańskich. Niektóre z tych ostatnich zdają się mieć zupełnie greckie pochodzenie, jako to: kiria (ręka), galimo (mleko), gir (starzec), mites (noc) w nowogreckim języku.

Wieczorem przybyliśmy do Czarnojaska. Stałem u bogatego rybaka. Ztąd wyraźnie widziałem rozwaliny miasta Saletrowego; nazwano je tak od będących w nim fabryk saletry; dawne zaś nazwisko jego, równie jak wielu miast innych których rozwaliny dają się postrzegać na stepach, jest niewiadome.

8. — Pomijając jedną wyspę postrzegliśmy coś uderzającego w oczy; był to piękny dom, niedawno zbudowany przez kałmuckiego xiążęcia nazwiskiem Tiumen; pierwszy on sprzykrzył sobie życie koczownicze, chociaż pozostał wiernym religji Lamy, i zawsze część lata pod namiotem przepędza.

Pod czas buranu, który tylko co nas nie przybił do brzegu i zmusił zarzucić kotwicę na środ-

ku rzeki; majtkowie popłynęli na bliską wyspę po wodę, a ja tym czasem zasiadłem pisać uwagi nad Herodotem. Ojciec historii przed 2,200 lat zwiedzający Scytję, podróżuje teraz po niej zemną. Od jego czasów sto rozmaitych narodów mieszkało w krainie, gdzie ja się znajduję; rozwaliny ich miast zalegają stepy, lecz imiona ich znikły. Tysiące monarchów i sławnych wojowników pogrzebione są w stepie, i ktoż wie o nich? kto o nich słyszał? Jeden Herodot najdawniejszy z historyków żyje w swoim dziele. Nie pozostał najmniejszy ślad drogi wojowników; przetrwało tylko to, co Herodot zapisał. Historyk, mówiłem do siebie, słusznie pysznić się może, chociaż wódz szczęśliwy z pogardą nań poзира. Przyjdzie czas, kiedy wódz będzie żył — z łaski historyka.

9. — Nie mogliśmy objąć wzrokiem całej przestrzeni, jaką zalała wezbrana odnoga Wołgi. Wsie zdawały się pływać; trzody rykiem domagały się żeby je przeprowadzono na miejsce wyższe, które stały się wyspami. Z przyjemnością patrzyłem na czynność około mnie panującą; na prawym brzegu zatoki wznosił się szereg chat czyli kibitek kałmuckich; ich łódki pokrywały rzekę. Wiatr dosyć powolny zbliżał nas niekiedy do wysep, gdzie kilka tysięcy kraków zwijało gniazda; przeraźliwe krakanie tych ptaków zupełnie nas zagłuszało. Gotów byłem z razu złorzeczyć przyrodzeniu, że tak

wiele kruków wydało; lecz niechęć moja zamieniła się w uwielbienie opatrności, kiedym się dowiedział od jednego z mieszkańców Astrachania, że w wielu okolicach nad Wołgą położonych, żyćby nie można było z przyczyny ryb gnijących, gdyby ich kruki nie pożerały.

Nakoniec po południu postrzegliśmy wieżę Astrachania, a w kilka godzin przyptęliśmy do tego miasta. Pierwszy człowiek, którego spotkałem wyszedłszy na brzeg, był Indianin z żółtym kwiatkiem na głowie; teraz już nie wątpię że się w Azji znajduje. Dowiedzieliśmy się w porcie że dziesięciu zbójców wołżańskich pojmano.

(Dokończenie nastąpi.)

XII.

ANGLJA I SZKOCJA. — Przypomnienia z podróży w roku 1820-1824 odbytej, przez *Krystyna Lacha-Szyrmę; z rysunkami litograficznymi. Tom I. Warszawa. W drukarni Gałęzowskiego i komp. 1828.*

Z niemiłem wyznać musimy uczuciem, iż literatura nasza zbyt małą posiada liczbę opisów podróży, tak w ojczyźnie jak w obcych krajach przez ziomków naszych odbywanych; wyliczenie

ich ograniczyłoby się na kilku ważniejszych tego rodzaju dziełach, oraz krótkich więcej lub mniej wartości mających artykułach w gazetach albo innych pismach periodycznych umieszczonych. Tém mocniej dziwić byśmy się powinni niedostatkowi temu, iż tak znaczna jest liczba podróżujących za granicą Polaków. Jakże mało jednakowoż owoców ich podróży udzielonych powszechnej wiadomości! Czemuż przypisać mamy tę obojętność na korzyść z ogłaszania podróży dla kraju własnego wynikającą? jest że to samolubstwo podróżujących, nieufność w własnych postrzeżeniach, lub nakoniec niedostatek czytających? Nie chcemy przypuszczać nawet dwóch pierwszych przyczyn, i przypiszmy raczej ostateńiej to rzadkie zjawianie się u nas dzieł do jakich *Przypomnienia* autora naszego należą. Uwagi powyższe tém bardziej podnoszą zasługę jego, która ocenienie swoje już w głosie powszechności znalazła. Stanowisko z jakiego autor zapatrywał się na zwiedzane przez siebie kraje, jest właśnie takim, jakie winni by obierać wszyscy ziomkowie nasi których podróży nie jest celem samo ciekawości zaspokojenie, lub chłuba z objechania celniejszych stolic Europy. Jeśli ważną jest rzeczą kraj własny poznawać, wydzierać niepamięci zabytki starożytnej przodków chwały, badać podania miejscowe ludu, zbierać rysy obyczajów jego i zwyczajów, upatrywać przyczyn stagnacji przemysłu w je-

dnym, jego wzrostu w innych częściach ziemi rodzinnéj; nie mniej ważną, nie mniej pożyteczną jest również szukać między obcemi narodami przyczyn ich moralnéj wyższości, ich pomysłności i szczęścia, aby bez uprzedzenia, bez przesądu wskazywać to co naśladowania jest godném, i da się naśladować, lub to co z własnego położenia kraju, z własnego charakteru i zdolności wydobyć możemy i powinniśmy, jeśli na drodze moralnego doskonalenia się o wiele przynajmniej innym ludom prześcignąć się niedozwolić mamy. Pod tym to względem, ile z tomu pierwszego *Przypomnień* wnosić można, zapatrywał się autor na ludy do najukształceńszych należące; te chwalebne pobudki przewodniczyły mu w zbieraniu wiadomości i opisywaniu ich dla rozrywki, a przedewszystkiém dla pożytku ziomków. Skromne *Przypomnień z podróży* nazwanie dzieła swego usprawiedliwił on w przedmowie; nie chciał (jak sam mówi) — „czekać z niem do dziewięciu lat Horacjuszowych, które w mniemaniu wielu, jakąś doskonałość płodom literackim mają zapewniać; owszem, żałuje bardzo, iż z przyczyny obowiązków swego powołania i do połowy wspomnionéj liczby lat musiał z nim przetrzymać, inaczej byłoby już od dwóch lat jeśli nie rychléj w ręku publiczności.“ „Takowe opóźnienie było mu powodem, że nie ogłasza swéj pracy pod tytułem *Podróży*, lecz *Przypomnień*: ostatni tytuł uważał za

stosowniejszy, gdyż właściwie pod kształtem wspomnień cała rzecz z pod pióra wychodziła.“

Godło jakim autor pracę swoją oznaczył: „*Speak of me as I am*“ (Mów o mnie jak jestem), staje się dla nas rękojmią bezstronności jego. O tej nas przekonywa, kiedy w zebraniu mnogich wiadomości o obyczajach, zwyczajach, charakterze i instytucjach Anglików i Szkotów, wskazując dobrą stronę, nie pominął i tego co w nich niedoskonałego i błędnego postrzegał. Nie tak jak większa część podróżnych, autor mówi o sobie tyle tylko, ile to koniecznym do wyjaśnienia rzeczy uważa. Unikał zaś wszędzie tych drobnych szczegółów, które osobę jego wyłączenie obchodząc, dla czytelników zupełnie są obojętnymi. Opisy naturalnie, treściwym, gładkim, jędrnym i wolnym od zbytecznych okras lub oschłości stylem skreślone, uwagi bezstronne i głęboko pomyślane, właściwie użyta erudycja, oto są zalety cechujące to dzieło. Tyle one czynią je zajmującym, iż przykro jest czytającemu, że skończywszy tom pierwszy do dalszych bezpośrednio przystąpić nie może.

Wydanie dzieła jest piękne, poprawne i tanie; rysunków jednak prócz popiersia Walter-Scotta, nie możemy nazwać dobrze wykonanymi, na jakieby dzieło to zasługiwało. (*)

(*) Nie tu zapewne jest miejsce dla uwag pod względem typograficznym, nie możemy jednakże zamileć, iż

Aby jednakże czytelnikom bliżej dać poznać pracę ziomka naszego, sądzymy iż należy nam przebiegając treść przytoczyć niektóre wyjątki, które najlepiej przekonać ich będą mogły, czyli sprawiedliwém jest zdanie w tém miejscu przez nas objawione.

Autor podróż swoją zaczyna opisywać od miasta *Calais*, na brzegu Francji naprzeciw *Doveru* leżącego, które z powodu mnóstwa osiadłych tam Anglików, upowszechnienia ich mowy, a nawet obyczajów, nazywa półangielskiém i uważa niejako za bramę do Anglii. Tam spotykają się podróżni dążący [do wysp Brytańskich ze wschodu i południa Europy, jako w punkcie wspólnym przeprawy, do której najdogodniejszą jest cieśnina Kaletańska. Dziesięć dni zabawił autor w *Calais*. Teatr jest tam szczupły, i przedstawiają na nim płaskie farsy, nie zaś komedje wyższego rzędu, jakby na ojczyznę Moljera przystało. Budowle publiczne nie uczą i nie przypominają. Nie pominął tu autor miejsca które Sternowi pierwsze natchnęło pomysły do jego *Sentymentalnej podróży*; zajmował nawet ten sam pokój, w którym ten sławny

dzieło to jest jedném z najstaranniej wydanych przez drukarnię Gałęzowskiego, która w krótkim dosyć przeciągu czasu stanęła w równi z najlepszymi tego rodzaju zakładami polskimi, jak tego liczne o jęj czynności przekonujące przedsięwzięcia są dowodem.

autor mieszkał. Do dzisiaj jest nad nim napis: *Sterne's Chamber*.

Opisując autor Anglików przybywających do Calais w rozlicznych widokach, objaśnia w przypisku to znane nazwanie ludu Angielskiego *John Bull* (Jan Byk). „Jest to, mówi on, wyraz używany na oznaczenie ludu angielskiego pod względem na szczególności jego charakteru, różniącego od innych ludów europejskich. Przezwisko to z przyczyny samego gminnego porównania, nie może być szlachetnym: upowszechnił je jak mniemają sławny Swift i jego przyjaciele, chąc przezeń żartobliwie wystawić ość ciała, męztwo i otwartość pospólstwa angielskiego, a zarazem naganną jego zaciętość, rubaszną i skłonność do narodowych przesądów. *John Bull* często występuje tak w karykaturach: jest on mężczyzna tęg, pleczysty, silnych, żylastych członków, nieco spasty, ponurego spojrzenia, nie lubiący ceremonji, nikomu nie ustępujący z drogi, a w każdej chwili gotowy do boxów. Lubi on zajadać narodowy *rost-beef*, *plumpudding* i zapijać porter. Lubi nad miarę swój kraj i króla, inne narody ma za nic, i każdego cudzoziemca nazywa z pogardą Francuzem. Ma on swój osobny język, pełen dobitnych wyrażen i przenośni; ma także swoją gazetę zwaną *John Bull*, która tylko raz na tydzień w niedzielę wychodzi; bo *John Bull* w dni powszednie niema czasu do czytania, ani kocha się w czy-

taniu; to zaś co czasem czyta, musi być zgodnie z jego duchem pisane, i poważną dowcipną uszczypliwością, którą on zowie *humorem*, zaprawione, a nadewszystko nie tykać jego narodowych przywidzeń“

Pierwszy rzut oka na Anglików w Calais, daje autorowi sposobność uchwycenia ich powierzchownych rysów. Przybywają oni, a szczególnie *John Bull*, do Calais, aby Francuzom pod nos *Rule Britannia* (Panuj Brytanjo) zaśpiewać, upić się ich winem, i wrócić na swoją wyspę. Niektórzy z nich tak są przesiąknięci ponczem, że zapowietrzają powietrze. Poznać ich łatwo po tęgiej tuszy, karmazynowych polieczkach, z których tylko co krew nie wytryska. Celem ich życia jest sen, a jak się ockną, odurzenie. — Nadobne i skromne córy Albionu nastroczają także nie jedną uwagę dla cudzoziemca. Pokazują się w podróży w długich sukniach granatowych, jakich w domu zwykły używać do przejażdżek konno i rannych przechadzek. Niektóre występują ze szpicrutą w ręku, z kąd można wnosić, że potrafią toczyć rumakiem, a może i z kózka powozić. Przy tym ubiorze noszą kapelusze męskie, co im prawdziwą postać Amazonek nadaje. Mężki ich charakter utagadza zwieszony z kapelusza czarny lub biały welon, który spadając na twarz ma jeszcze tę czarodzijską własność, iż przez swoje przezrocze tylko białosć i rumieniec lica przepuszcza, u-

taja zaś lekkie skazy od ostrego powietrza, a nieraz i ciosy od nielitościwych lat zadane.“

Przeprawa przez cieśninę Kaletańską nie więcej nad cztery mile polskie szeroką, odbywa się na statkach *Packet-boats* zwanych. „Są one w ogólności mniejsze i lżejsze od kupieckich okrętów, budowane z uwagą na wygodę dla podróżnych,— mają dość obszerny pokój, który jest przez otwór czyli okno w pokładzie oświecony; po bokach są przegrody nakształt framug przeznaczone na łóżka, idące w dwóch rzędach jedne nad drugimi; znajduje się w nich najczystsza pościel, biała, bo Anglicy inną nie używają. Firanki do łóżek są z zielonej lub czerwonej kitajki“ Są podobne statki i francuzkie. Przewóz przez cieśninę kosztuje gwineę (42 złp.) od osoby. Każdy podobny statek ma swoje nazwanie.

W czasie przeprawy doznał autor tak zwaną *ślabość morską* (*sea—sickness*), która tylko wezwyczajonych do żeglugi majtków nie napastuje. Cierpiący czują różnicę we wnętrznościach, połączone ze skłonnością do wymiotów, głowa im się zawraca, a w oczach malują się różne kolory, osobliwie zielony. „Najprzykrzyszym, mówi autor, bywa to uczucie, kiedy wielki bałwan, podniosłszy na grzbiecie swoim okręt, opuszcza go na dół: jakieś odrętwienie przejmie natenczas ciało, rozbięra członki. Ślabość ta jest tak dręczącą, iż ledwo nie

czyni człowieka obojętnym na życie. W wielkich nawałnościach musi ona bardzo łagodzić okropność rozbicia, czyniąc ludzi nieczułyimi na grożące niebezpieczeństwo. Nie każdy równie mocno cierpi; stan wewnętrznej organizacji zdaje się sprawiać tę różnicę. Wszystkie dotąd używane środki dla ochronienia od niej są bezskuteczne; chcąc jednak jakążkolwiek mieć w tém ulgę, najlepiej obrócić się twarzą do wiatru, siedzieć bez ruchu, z zamkniętymi oczyma, albo je mieć wlepione w jeden punkt stały, — pospolicie obiera się takowy na maszcie. Powietrze zamknięte najwięcej szkodzi: lepiej przeto zostawać na pokładzie okrętu niż w izbie na dole, chociażby tam można mieć wygodne łóżko. Leżenie cokolwiek pomaga. Potrawy gęste opóźniają w prawdzie tę słabość, lecz nie uwalniają od niej; potrawy rzadkie obudzają ją, ale razem czynią znośniejszą; — z téj przyczyny dla ulgi piją najwięcej herbatę.“

Nie zatrzymując się dłużej nad jedną noc w *Dover*, ruszył autor do *Londynu* pocztą, która jest skrętna, prędką i tylko dzień drogi z *Dover* do *Londynu* potrzebuje. Gościniec idzie po równinach hrabstwa *Kent*; nie jest szeroki, bo Angliacy ziemi oszczędzają, i nie obsadzone drzewami. „Nigdzie w okolicach, mówi autor, nie widać rozległych wsi ani tak licznych osad jak w Polsce; gdzie nigdzie tylko stoi po kilka domków razem, inne w różnych stronach

porozrzucane stoją pojedynczo: wszystkie są murowane, dachówką ceglana lub gonicikami z modrawo-szarego łupku pokryte. Bardzo są schludne i przyjemne, choć w ogólności za szczupłe a niektóre tak małe, że wydają się jakby cacka do patrzenia, nie do mieszkania, przydatniejsze dla pustelników niż dla rodziny mającej gospodarstwo.“ Obszernych łąków, jak u nas, nie widać w Anglii; pola wydają się być ogrodami. Nie można również ujrzyć lasów, ciemnieją tylko gdzie niegdzie *Parki*, albo ogrody angielskie, z pośród których przebijają się pyszne pałace.

Miasteczko *Canterbury*, które autor widział po drodze, gdzie indziej za porządne miasto uchodzićby mogło; znane było już za Rzymian, którzy tam mieli swoje stanowisko zwane *Durovernum*.

W połowie drogi do Londynu już dał się postrzegać na gościńcu ruch nadzwyczajny: liczne karety pocztowe i dyliżanse mijają się co chwila. Ubiór woźniców pocztowych jest bardzo czysty i świetny. Między Dover i Londynem 60 przynajmniej pojazdów pocztowych co dzień się obraca; niektóre dzwigają 14 do 17 osób wewnątrz i na wierzchu. Nie ma zwyczaju w Anglii podróżować własnymi końmi; każdy jedzie pocztą lub dyliżansem; najmądrzejsi nawet tak czynią. Podróż odbywa się w ten sposób prędkiej i taniej. Dyliżanse są rza-

dowe (*Mail-Coach*) i prywatne (*Stage-Coach*); ostatnie są tańsze. Miejsca w dyliżansach są wewnątrz (*in-side*) i na wierzchu (*out-side*). Nie płaci się nikomu więcej nadto co jest przepisane; jazda odbywa się kłusem, nigdy zaś noga za nogą po niemiecku, albo czwałem. Gospodarze na stacjach są uprzejmi, i wychodząc do zajeżdżających podróżnych, nadstawiają im przy wysiadaniu ramię.

W miasteczku *Rochester* miał autor sposobność poznać kuchnię angielską. „Dano do stołu, mówi on, jakąś zupę ni czarną ni białą, której, dość powiedzieć, nikt ani jeść nie mógł, ani zgadnąć z czego właściwie się składała; nie mogąc zrobić chemicznego jej rozbioru, nazwaliśmy ją rodzoną siostrą zupy spartańskiej, której ingredjencji także dla braku dostatecznych świadectw, nikt z uczonych filologów dotąd nie docieknął. Po zupie przyniesiono *rost-beef*, stanowiący jak wiadomo grunt i koronę stołu angielskiego, bez którego o dobrym obiedzie *John Bull* ani pomyśleć może. Miał on być reprezentantem naszej wołowej pieczeni, lecz wcale nie był do niej podobnym: był to ogromny piękny kawał tłustej wołowiny, nie upieczony ale rozparzony tylko, że rozkrajawszy go nożem, krew się sączyła; i dla tego, chociaż może był najwierniej podług przepisów londyńskiej kuchni sporządzony, niemógł nam przypaść do smaku; owszem, niejaki wstręt na sam widok spra-

wiał znowu więc i tego przysmaku nikt tknąć się nie ważył.,, Cena żywności jest wiadoma i i powszechnie nie wysoka; cena trunków krajowych jest także pomierna. Wino zawsze jest drogie i rzadko nie fałszowane.

O kilka mil za Rochester, z *Góry Strzelców* (Shooter's Hill) ujrzał autor pierwszy raz Tamizę i Londyn. Dla ogromności miasta tego i dla obszernych przedmieść niewiedzieć gdzie się zaczynało i gdzie kończyło. Ośłaniała je gruba mglista atmosfera, która jest właściwą Anglii. Do zaćmienia widoku przyczynił się nadto dym z węgla kamiennego unoszący się w górze nakszałt nieruchomego obłoku. Słońce zachodzące rzucając nań ostatnie swe promienie, nadawało mu miejscami brudno-czerwony kolor szkła okopconego. Z pośród tego zamroczenia przeglądały zamglone kopuły kościoła S. Pawła i gotyckie wieże Westminsterского Opactwa, szczytami swemi nad całą stolicą panujące.

„Pałace możnych Lordów, indyjskich *Nabobów*, bogatych kupców, które z gościńca widziałem były same z siebie wspaniałe; noc nadawała im pomroką jeszcze ogromniejsze zarysy. Snuty się przed rozognioną wyobraźnią przepych, zbytek, cnoty i występki, do których bogactwo daje powód. Ludzie przechodzący gromadnie lub pojedynczo zajmowali myśl rozbojami i rabusiami, jednakże próżna byłaby teraz takowa o-

bawa i honorowy cech tak nazwanéj *szlachty gościńcowéj*, znanéj pod nazwiskiem *high-way-men*, który niegdyś z pistoletem w ręku pobierał od podróżnych wjezdne do Londynu, już nie istnieje. Czujność rządu rozbroiła tę rozbójniczą bandę, a wyższa dziś oświata i moralność między ludem rozkrzewiona, nawet zaród do niej przytłumiła; jeśli co o niej kto teraz zastyszy, to chyba z dawnych romansów lub z powieści nianiek straszących dzieci. Samo pomnożenie się ludności w tych stronach, która w Anglii szybko wzrasta, przyczyniło się nie mało do jéj wytępienia.“

Jeden z najlepszych hotelów w Londynie jest *Clarendon*. Podziwienią godny porządek i czystość nadzwyczajna odznaczają go przedewszystkiém. Sienie i schody wystlane są pięknymi kobiercami! sypialne pokoje (*bed-rooms*) są zwykle na drugiem piętrze, a bawialny (*drawing-room*) na pierwszém: służy on do przyjmowania gości; w Anglii bowiem nikt w pokoju sypialnym nie siedzi ani wizyt nie przyjmuje; wchodzić do niego może tylko sam właściciel. Pokoje bawialne są obszerne i bogato umeblowane, cała podłoga wystłana kobiercami: podobnież w sypialnych pokojach, tylko podłószkami. Znajdują się tam wszelkie wygody o jakich pomyśleć można. Łóżka są staroświeckie, obszerne, materace z włosienia, kołdry flanelowe. Pościeli nikt z sobą nie wozi, ale wszędzie ją dają.

Obók łóżka są dzwonki, wychodzące aż na dół gdzie zostają służący. Dzwonków nie słychać na górze, równie jak stapania służących, którzy w trzewikach chodzą; wielka przeto panuje spokojność w oberży. Ubiór służących jest wykwintny, ale trzeba im się dobrze opłacać. Nie są oni płatni od gospodarza, ale jemu nawet niekiedy płacą za pozwolenie służenia, gdyż miejsca ich, w większych zwłaszcza hotelach, są bardzo zyskowne.

Hotele urządzone są na wzór domów prywatnych, aby podróżnemu zdawać się mogło że się w własnym znajduje domu. — Z tego względu angielskim hotelom przyznać można pierwszeństwo nad wszystkimi w Europie. Znajduje się w nich wszystko czego do wygodnego życia potrzeba. Na śniadanie schodzi się do pokoju bawialnego. „Zastaliśmy, mówi autor, stół zastawiony śniadaniem. Stała kawa i herbata; w ogromnym samowarze wrzała woda. Przy nich w różnych miejscach, lecz nie bez pewnego porządku, leżały grzanki (*toast-bread*) chleb, masło, jajka na miękko; między niemi górowały dwie wydane pieczenie wołowa i cielęca na zimno, szynka i pekeflejsz: później przybyły konfitury i lody.“ Można jeść ile się podobą, a za to płaci się ustanowiona cena od śniadania, dosyć umiarkowana jak na Anglję.

Ciekawém jest przysposobienie i rozdawanie herbaty; przytoczmy słowa autora: „Stał im-

bryk srebrny, w puszkach herbata czarna i zielona, które w pewnej ilości razem mieszają. Lecz aby zabierać się do herbaty w Anglii, trzeba być pewnym swego; nigdy jej nie przynoszą na stół gotowej, trzeba ją samemu robić, i trafić wszystkim do gustu, co w wielkiej kompanji, gdzie i znawcy jej znajdować się mogą, nie jest tak łatwo. Gdzie jest dama, robienie herbaty jej się zostawia; gdzie mężczyźni, podejmuje się tego ten, który sobie ufa że wszystkim potrafi dogodzić. W Anglii do robienia dobrze herbaty trzeba mieć edukację, każdy też stara się jej nabyć; robienie herbaty jest tam urzędem honorowym, nawet miejsce bliższe imbryka jest zaszczytniejsze.,,

Obraz Londynu który autor udziela, skreślony został przez niego we dwa lata po zwiedzeniu tego miasta, po potrójnym w niem przez czas znaczny pobycie. Z razu albowiem, widok jego utworzył mu niejaki chaos, z którego nie podobna było rozwikłać całości. Rozmaitość żywiołów, z których ta stolica się składa, zamiast nauczania czego, wprawiała go w odurzenie. „Widziałem, (mówi on), i wiedziałem wiele, ale w natłoku rzeczy niepodobna było znaleźć związku i ułożyć całości. Wiele nie było tém czém się na pierwszy rzut oka wydawało: wiele zostało zagadką do której potrzebowałem klucza.“ Rys jaki nam podaje, ściąga się tylko do powierzchownej miasta postaci. Nieskończo-

na zatrudnień rozmaitość, nadaje Londynowi inną w każdej dnia porze postać. Nigdy tam zupełnej niema spokojności, a o północy więcej widać ruchu, niż w innych miastach w południe: nadedniem dopiero wszystko się ucisza, a stróże nocni, w buchanych szarych płaszczach, z grzechotką, latarką i pałką w ręku, obwołują godziny, dodając oraz jaki jest poranek, czy pogodny, pochmurny, słotny lub mglisty. Czynności dnia rozpoczynają rybaczki nad Tamizą; po nich najranniej przybywają ogrodniczki z warzywem i owocami na rynek *Coven-garden*. O osmiej otwierają się pomniejszych sklepy; o dziewiątej, ruch się powiększa i dyliżanse krążyć zaczynają. Jest to obraz wschodniego Londynu; w zachodniej jego części jeszcze o tym czasie śpią w najlepsze; świat bowiem wielki czyli modny, we wszystkiem chce się różnić od gminu, i dopiero koło pierwszej godziny poruszać się zaczyna, a ucisza się około drugiej po północy.

Przed wieczorem Londyn nierównie piękniejsię wydaje jak we dnie: od czasu jak zaprowadzono oświecanie gazem, przybyło dlań wiele uroku. Jednakże nie można powiedzieć że jest lepiej oświecony od Paryża., Najwięcej ozdoby nadają miastu sklepy, których świetność niekiedy podziwieniem zdejmuje. Policja w Londynie jest nędzna i nocną porą stanowią ją nocni stróże jedynie, którzy sami nieraz są z złodzie-

jami w znowie. Najpóźniej w Londynie idą spać drukarze, i skrzętni Izraelici na ulicy *Xiążęcój*, (*Duke-Street*) przyjmują albowiem przez całą noc skradzione przez złodziejów rzeczy, i przetapiają srebro i złoto. »Darmo siliłoby się najbiegłęjsze pióro na opisanie wszystkiego co ten wiecznie ruchomy cyrkiel w sobie zamyka: ktoby na to się odważył, musiałby skreślić historję wszystkich cnót, zabiegów, strat, błędów, nieszczęść, zbrodni rodzaju ludzkiego, które dzień po dniu powtarza i każdy zdaje się chcieć wszystko wyczerpnąć, aby nie nie zostawić dla następnego.«

Dzień niedzielny jest w Londynie zupełnie od innych odmienny, i dotąd *Sabbathem* go nazywają. »Z rana, mówi autor, panuje taka spokojność, jak gdyby widziana w dni powszednie ludność nagle wymarła.« Powszechna wszędzie eichość i przyzwoitość, a nawet zabaw i wesołości nie widać. Ci co ściśle dzień ten obchodzą, przepędzają resztę dnia od nabożeństwa zbywającą na rozpamiętywaniu biblij po domach, inni, a między temi *elegancja*, udają się na spacer do *Hyde-Park*. Jest to wielki ogród w angielskim guście, podobny do obszernej łąki, poprzerzynany gościńcami i scieszkami, po których snuje się mnóstwo pojazdów i ludzi. Przerzyna go rzeczka zwana *Serpentine River* (Rzeka wężykowata), zachodząca aż do ogrodu

Kensington, który jest nierównie piękniejszy, i którym chlubią się Londyńczycy.

Mieszkańców City czyli *prawdziwych* mieszczan, którzy ledwie raz do roku z miasta wychodzą, nazywają żartobliwie *Cockney*. Autor przytacza następujący początek tego nazwania: „Ojciec z wspomnionéj części miasta wybrał się raz z synem na wieś. Słyszą konia rżącego: syn zdziwiony pyta: „Tato! co to ten koń robi?— ojciec odpowiada: „Koń pieje.“— Jadą dalej; słyszą koguta piejącego. Syn pyta znowu ojca:— „Tato! co ten kogut robi?“— ojciec odpowiada: „kogut rży (*The-cock neighs.*)“ Ztąd poszło, że tych ze środka Londynu znawców wiejskiego gospodarstwa nazwano *Cockney*, po naszemu *Kurorżami*.“

Wielkość Londynu największe czyni wrażenie kiedy się przez Tamizę przejeżdża. Widok domów w Londynie nic osobliwszego nie nastrocza. Budowane są z cegły i nietynkowane; okna mają małe i mała ich jest liczba, zapewne z przyczyny ostrości wilgotnego klimatu i uciążliwego od okien podatku. Wszystko tam w budowaniu wygodzie poświęcają, mniej pamiętając o ozdobności. Cegła ma pewien połysk dopóki przez dym z węgla kamiennych i przez śloty nie jest zakopcona. Mieszkanie królów nawet, pałac *St. James* nie odznacza się niczem szczególném, a *Carlton* mieszkanie teraźniejszego króla, zowie się tylko *domem* (*House*), nie

zaś pałacem. Bruk jest rozmaity podług ulic. W nowo zabudowanych częściach miasta jest dobry; z obu stron ulic są *przybruki* (pavement) z ciosowego kamienia. Najnowsze ulice urządza na sposób *Mac-Adama*; ulic tych z powodu wilgotnego klimatu nie potrzebują polewać, niema bowiem kurzawy.

Poznanie topografji Londynu nie jest łatwe, i są tacy co od dzieciństwa tam żyjąc nie znają jej dokładnie, i nie wszędzie jeszcze byli. Przyjeżdżający do Londynu powinien się obeznać dobrze z mapą topograficzną miasta. Wzrost jego jest nader szybki, równie jak ludność, rękodzielnie i zamożność. Co rok kilka powstaje ulic, wioski pobliskie miasta wcielają się stopniowo do niego. Londyn ma dziś $1\frac{1}{2}$ mili jeogr. długości a $\frac{2}{3}$ mili szerokości; ludność jego dochodzi do półtora miliona; właściwie liczą jej 1,360,000. Miasto składa się z 3 głównych części: 1. *City*, czyli dawny Londyn; 2. *Westminster*, część zachodnia; 3. *Southwark*, część miasta na prawym brzegu Tamizy leżąca.

City i *Southwark* zamieszkane są przez uboższych kupców, rękodzielników i pospólstwo. W całym mieście liczą 23 szpitalów, 95 schronień dla ubogich, i 300 przeszło kościołów różnych sekt i wyznań. Statystyka Londynu nie jest dokładna i dla wzrostu miasta co rok zmienna. W ostatnich czasach nie napisał nawet nikt dzieła w tym przedmiocie; znajdują

się wprawdzie rozrzucone materjały, ale nikt jeszcze z nich całości nie utworzył.

Londyn leży na równinie, i nie przedstawia wydatnych punktów, któreby cudzoziemcowi do kierowania się w przechadzce służyć mogły. Łatwo więc tam zbłądzić można. Dla tego pamiętać należy główniejsze place i ulice, aby w potrzebie wyjść na nie.

Tamiza wijąca się przez Londyn w różnych zagięciach może także do znalezienia kierunku dopomódz. Jest na niej pięć mostów, mianowicie: *Londyński*, pierwszy od morza, przed którym jednak pierwszą jeszcze będzie droga podziemna pod Tamizą obecnie prowadzona; *Southwark Black-Friar*, *Waterloo* i *Westminsterski*. Przy moście przedostatnim znajduje się mechanizm oszukaństwu poborców mostowego zapobiegający. Osobne są rogatki dla pieszych i dla pojazdów, tak sztucznie urządzone, iż za każdym ich podniesieniem spuszcza się do szkatułki na dole ukrytej jeden znaczek. — Znajduje się jeszcze most jeden za miastem zwany *Vauxhall-bridge*.

Między tak nazwanymi czworogranami (*squares*), czyli placami, najpiękniejszy jest czworogran *Lincoln's Inn Fields*, gdzie jest szkoła prawa. Zajmuje on pięć morgów ziemi. Długość jego boków ma być równą podstawie naj-
większej piramidy w Egipcie, z której wzór do niego wzięto. Pośród tych czworogranów

znajdują się klomby murawą i kwiatami zarosnięte. Ogródki te należą do prywatnych właścicieli, którzy o nich powinni mieć staranie. „Wiele z nich, mówi autor, ozdobionych jest posągami sławnych mężów, Pitta, Foxa, Bedforda, stojących na wyniosłych podstawach, gdzie obok stosownych allegorji wypisane są złotem literami ich czyny. Dziecię bawiąc się przy nich od niemowlęstwa, nawyka czuć wielkość i nieciść w sobie zapał do sławy. Na jednym z takich pomników widziałem raz piastunkę uczącą dziecię poznawać litery.,,

Każdy dom w Londynie oznaczony jest numerem, i ma nadto tabliczkę mosiężną przybitą na drzwiach, z nazwiskiem właściciela lub mieszkańca. (*)

Rzemieślnicy i niektórzy przedsiębiorcy używają na znakach swoich tytułów *nadwornych* osób którym roboty dostarczają. Dygnitarstwa te rzemieślnicze nie raz śmiech obudzają; i tak, na jednym domu widać napis *Bug destroyer to Her majesty the Queen* (nadworny gubiciel pluskiew najjaśniejszej królowej.) W inném miejscu znajduje się napis: *Liwerant oślego mleka dla xięcia Jork.* — Przytacza autor ciekawe szczegóły o obszerności kredytu w Londynie.

(*) W jednym z warszawskich pałaców ma być zaprowadzony takiż sam porządek. Na tablicy mają być wyśisane nazwiska mieszkańców.

Kupcy dają każdemu towary na kredyt, byle gospodarz u którego mieszka kupujący oświadczył że go zna i że w jego domu zostaje. Gospodarz tém samém staje się jego ręczycielem. — Są mićjsca w Londynie tak publiczne jak prywatne, w których wiele ciekawości jest nagromadzonych i które pod rozlicznemi względami z stanem całego kraju w ścisłym zostają związku; takimi są: *Westminster-Hall* i połączone z nim budowle, gdzie parlament angielski odbywa swe narady, oraz kilka wyższych trybunałów swoje posiedzenia; kościół Westminsterski, gdzie królów koronują i chowają, gdzie są pomniki prawodawców, poetów, filozofów i bohaterów. Najokazalszy z kościołów jest S. Pawła, na wzór kościoła S. Pawła w Rzymie zbudowany, który dla wielu pamiątek można za Panteon angielski uważać; — *Sommerset-House*, w którym wyższe administracyjne władze jakoto: skarb, admiralicja i sekretarjat rady stanu są pomieszczone, gdzie towarzystwo starożytności swe posiedzenia odbywa, i są co rok wystawy obrazy i snycerstwa, muzeum botaniczne, mennica, bank, bursa kupiecka, teatru: *Drury-lane* i *Covent-Garden*.

Po sześciodniowym pierwszym pobycie w Londynie autor udał się do Szkocji. Podróż tej służyła pogodą, co pożądaną było rzeczą dla widzenia okolic. „Niebo w Anglii rzadko jest zupełnie wypogodzone; błękit jego jest popielaty, nie tak mocno ciemny jak we włoszech, ani

nawet jak u nas w Polsce. Najczęściej snują się po nim chmury lub stoją nieruchome jak porozrzucane runa wełny, co poeci angielscy zowią *fleecy clouds*. Widok taki nadzwyczajnie pięknym jest przy świetle słońca, i patrząc nań wydaje się jakby całe nieba sklepienie było miękko wystłane.

Miasteczka które autor w drodze napotykał, były w ogólności w kwitnącym stanie. Kanały któremi kraj wszędzie jest poprzerynany, nadzwyczaj ułatwiają komunikację i handel; długość ich wyrachowana jest na 500 mil jeograficznych. Najgodniejszém uwagi było miasto *Jork* znakomite wspaniałą katedrą, uważaną przez znawców za doskonały wzór architektury gotyckiej. Wykonywają tam corocznie arcydzieła Mozarta, Hendla, Haidena i Beethovena. W mieście tém znajduje się szpital obłąkanych, założony przez Kwarów z ich własnych składek i przez nich administrowany, uchodzący za wzorowy.— Miasteczko *Durham* nad rzeką *Weare*, uważane jest za najuboższe w Anglii. Biskup tamieczny ma rocznie 9,000 f. s. (360,000 złp.)— Żył tam w czasie przejazdu autora Borusławski, znany karzeł za Stanisława Augusta. Miał on lat blisko 80, zostawał w czerstwém zdrowiu i uchodził nawet za dowcipnego. Uczęszczał do pierwszych domów obywatelskich i tytułowany był *Hrabią*.— W *Sunderland* znajduje się sławny żelazny most 100 stóp wysoki a 236 st. długi, o jednym

łuku; okręty pod nim wygodnie z masztami przepływają. „Wjeżdżając w okolice *Newcastle*, mówi autor, rozumiałbyś że wjeżdżasz w kraj Wulkanu. Gdziekolwiek spojrzysz, widać dymiące się kuźnie i iskrzące piece, w których leją żelazo, a ludzie krzątają się brudni, zakopceci i czarzni jak w krainie murzynów. Wszystko robi się tam machinami, które poruszane są parą. Tu są sławne kopalnie węgla ziemnych, które uchodzą za najtwardsze i najlepsze; dobywają się zaś w takićj obfitości, że niemal cały Londyn niemi zaopatrują. Wszystko tu ma tylko z ogniem i węglami do czynienia, łatwo więc sobie wystawić, że ziemia którćj wnętrzości tak rozdzierają, nie przyjemnego dla oka mieć nie może.“

Im bardzićj zbliża się podróżny do granic Szkocji, kraina angielska, która dotąd była wzgórkowatą, staje się coraz górzystszą: widoki zaczynają się urozmaicać, a ziemia nie przestaje być bogatą w urodzaje i pastwiska. Dziwkie piękności tych okolic opisuje autor z poetyckim uniesieniem: »W porze nocnej, mówi on, kiedy po księżycu snuły się chmury, i on, to za góry zachodził, to znów się wynurzał, uczułem żem był w ojczyźnie Ossjana, i żem oddychał tém samém co ten ojciec pieśni powietrzem.«

(Dalszy ciąg nastąpi).

XIII.

Dwuletni pobyt w Konstantynopolu i Morei (1825, 1826), albo historyczna wiadomość o Mahmudzie, Janczarach, nowém wojsku, Ibrahimie-Paszy, Soliman-Beyu, i t. p.; przez P. C.... D....., Tłumacza Królewskiego w Konstantynopolu. Dzieło ozdobione wyborem wschodnich ubiorów, litografowanych i kolorowanych przez P. Collin— Paryż 1827.

(Dalszy ciąg).

Jako dwa najważniejsze wypadki obecnój epoki, uważać można bez wątpienia, zwycięztwo w Konstantynopolu nad Janczarami, oraz zwycięztwo chrześcijan pod Nawarynem nad muzułmanami odniesione. Scieśniając ile możności opis autora, dla braku miejsca, tudzież pomijając historyczne wiadomości jakie przytacza o téj zniszczonej milicji, skreślimy tu obraz katastrofy, która jój istnieniu koniec położyła. »Nie przewidywałem bynajmnieć, abym miał się stać świadkiem podobnych wypadków, które iżby się wydarzyć miały, żadnego wcale nie było podobieństwa. Jakże przypuścić, ażeby gardząc nabytém przez Selima doświadczeniem, Mahmud chciał narażać życie swoje i berło, na los niepewnego powiedzenia się równie śmiałego przedsięwzięcia, a które tyle okropnych wypadków

poprzednich niepodobném do uskutecznienia wystawiało? Uczynił on to przecież, i niepodobna w tém nie podziwiać nie zachwianego jego postanowienia. Korpus Janczarów tak potężny, tak nawykły do panowania przez bunty i uskramiania despotyzmu nawet samego, ujrzał kruszącą się całą swą potęgę o wolę jednego człowieka. Okropną rzezią odpokutowali oni za dawne tryumfy, a miecz na którym władzę swoją zasadzali, stał się ich upadku narzędziem.

Muhmud rozmyślał przez lat osiemnaście nad tém stanowczem dziełem, którego wykonanie ciągle opóźniał; dowodem tego jest ta okoliczność, iż zaraz po zamordowaniu Sułtana Mustafy, kazał zebrać broń i ładownice *Nizam — djedidów*, (nowego wojska), i zamknął je troskliwie w składach seraju; a na trzy miesiące przed wielką rzezią zachowano tam również z największą ostrożnością i skrytością 50,000 karabinów z Liège sprowadzonych. Czekał tylko na dogodną sposobność Mahmud, i był tak śmiały, że ją sam przyspieszył. Nazwisko *Nizam — djedid* stało się od śmierci Selima nienawistném dla całego narodu, i tak było przeklęte w państwie tureckim, jak jest dzisiaj nazwisko *Janczara*. Mahmud ośmielił się wyrzec je na nowo pośród Ulemów których zwołał do siebie, dla naradzenia się względem reformy jaką przedsięwziąć zamysłał; ztąd powstała wieść o téj reformie, która nie będąc jeszcze ogłoszoną przez *Hatti-*

szerif czyli dekret Sułtana, rozeszła się pomiędzy ludem. Rozsądni ludzie uważali ją za bezzasadną, nie mniemali bowiem iżby Sułtan mając smutny przykład w okropnym Selima zgonie, był tak nierozważnym narażać się na nienawiść Janczarów. Ale Monarcha zdjął w krótkie maskę; postanowienie jego ogłoszone zostało, organizacja europejska zaczęła być rozwijaną w stolicy téjże saméj chwili, a liczni gońcy powieźli na wszystkie strony do paszów prowincjonalnych rozkazy urządzania również nowych pułków. Od téj chwili oczekiwaliśmy poruszenia buntowniczego. Spokojni obywatele, którzy w czasach Cabaktezi i Bairactaru doświadczyli wściekłości wojen domowych, obawiali się o życie i o majątki swoje; my również w murach przedmieścia Franków, widząc się na wulkanie, uważaliśmy się za dalekich od bezpieczeństwa... Szesnastego czerwca (1826) poznaliśmy że obawa nasza nie była bezzasadną. O drugiej godzinie po północy rozbiegła się wieść po przedmieściu Pera, że kociołki (*) przeniesione zostały na plac Etmeidam, i że Janczarowie z wielkim wrzaskiem domagają się pięciu głów, to jest, ich Agi albo naczelnego jenerała, Hussejna - Paszy ex - agi,

(*) Pierwszą oznaką nieukontentowania Janczarów, a ztąd ich buntu w razie nie uzyskania czego chcieli, było zawsze wywracanie kociołków. Sprzęt ten można było uważać jako godło ich burzliwości. Prz. Red.

Nedjib Effendego wysłańca Mohameda Ali, wielkiego Wezyra, a nakoniec Muftego. Popełnili już wielkie bezprawia, zrabowali wiele domów, a przebiegając ulice Stambułu, napełniali je okrzykiem: » *Smierć Sułtanowi Mahmudowi! niech żyje syn jego Achmet! precz z Nizam-djedidami! niech żyją dzieci Haggi-Bektach!* » Sułtan znajdował się w swoim domu wiejskim *Bechiktach*: na odgłos powstania, przybiega spiesźnie do seraju swego w Stambule, otoczony urzędnikami swego domu. Gdyby Janczarowie których było 25,000 prosto byli ku serajowi dążyli, i opanowali go ze skarbami Sułtana i kilku baterjami, co z łatwością mogliby uczynić, nieochybnie by im się było powiodło; lecz zamiast przedsiębrania środków na przyszłość, inne jeszcze popełniali bezprawia. Nawykli być zawsze panami, nie mogli pojąć, iżby im Sułtan miał stawić jakikolwiek opór, i to nieroztropne zaufanie stało się zguby ich przyczyną.

Hussein Pasza były Aga Janczarów znajdował się naówczas w pobliżu Konstantynopola. Przy pomocy niektórych wiernych żołnierzy, zgromadził on pod rozkazy swoje kanonierów, bombardjerów, bostandzich, albo strażników ogrodów serajowych i jemu to przypisać należy zwycięstwo. Wściekły janczar pod Selimem, człowiek ten łączący do lwa odwagi tygrysa okrucieństwo, znajdował się w liczbie tych, któ-

rzy bratobójczemu Mustafie pomagali do ztrącenia z tronu jego brata. Ale polityczne zasady jego zmieniły się wraz z okolicznościami. Poświęcił on się Mahmudowi, który go agą janczarów, a następnie paszą o trzech buńczukach mianował. Będąc dowódcą korpusu tego, przytłumił on nieraz bunt, i własną ręką nie jedną uciął głowę. Był on strasznym i nienawidzonym razem, dla tego też głowy jego natarczywie się domagano. Przybywszy do Konstantynopola, biegnie on do seraju: »Czyliż oddasz mi głowę janczarom, rzekł do sułtana, lub ramię moje twego tronu ma bronić?« — »Waleczny, odpowiedział sułtan, nadeszła chwila wystąpienia nieprzyjrzanych tronowi: powierzam ci dokonanie zemsty mojej, janczarowie zginą wszyscy, albo pług będzie przebywał zwaliska Konstantynopola!« *Sandjeak szeryf*, czyli chorągiew Machometa, na którą żaden chrześcijanin pod karą śmierci nie może rzucić wzroku, i którą tylko wtenczas wystawiają, kiedy państwu niebezpieczeństwo zagraża, rozwiniętą została; *mufty* otoczony *ulemami*, *kadyszami* i naczelnikami derwiszów, wykrzyknął po trzy razy te słowa: »*W imieniu Boga Najwyższego, w imieniu Mahometa największego z proroków i z rozkazu niezwyciężonego sułtana Mahmuda, janczarowie wyjęci są z pod prawa. Śmierć każdemu buntownikowi, pozdrowienie i szczęśliwość tym co się pod świętą*

chorągiew zgromadzą. « W krótcie potem na wszystkich ulicach słyszeć się daje odgłos publicznych obwoływaczy, odczytujących następujący hattiszeryff. »Niechaj każdy wierny religji mużulmanin chwytą za oręż i udaje się pod świętą chorągiew, obok meczetu sułtana Achmeta!« Powtarzają ten wyrok muezzyni ze szczytu swoich minaretów; natychmiast każdy spieszy się być posłusznym rozkazom monarchy; mieszkańcy wszystkich części miasta, mając przed sobą swego *imana* postępują ku Hippodromowi. Po ogłoszeniu tegoż zwołania w Scutari i we wszystkich wioskach na obu brzegach Bosforu, liczba obrońców tronu staje się w krótcie bardzo znaczną. Na czele tego pospólstwa dobrze uzbrojonego, lubo na prędcę, i poprzedzony 8. lub 10,000 kanonjerów, Hussein udaje się na plac *Etmejdán*, i uderza na zbuntowanych. Przerażeni tak nagłym natarciem, janczarowie bronią się wszelako mężnie, i przy pomocy kilku armat siekaném żelaztwem i kamykami nabijanych, długo wążą zwycięstwo, ale kiedy liczba żołnierzy ciągle wzrasta, walka staje się nierówną; a obawiając się być ze wszystkich stron otoczonymi, buntownicy chronią się nakoniec do ogromnych koszar, gdzie korzystniej spodziewają się ucierać. Hussein każe działami drzwi koszar powysadzać: natychmiast janczarowie z sześciu dział dają ognia do

nacierających, kiedy tymczasem żywe strzelanie z ręcznej broni rozpoczyna się z okien górnych.

Wtenczas to sułtan Mahmud, który znajdował się w seraju nie zaś na czele wojska, jak rozgłaszano, ale któremu wystąncy czwałem przez ulice pędzący, co minuta przynosili wiadomość, dał rozkaz Hussejnowi zapalenia koszar. Rzezią tylko oddychający dowódzca, pospiesza wykonać ten rozkaz, i gmach na cztery rogi zapalają. Zajęci obroną własną janczarowie, nie mogą razem gasić płomieni, które wzmagają się z szybkością. Wypędzeni naówczas z schronienia swego przez gorąco, dym i walące się gorejące belki, zbierają się na wielkim dziedzińcu. Nowe to miejsce obrony równie się dla nich staje okropném jak pierwsze. Tam, nielitościwie zmiatają ich zastępy z dział nabijanych siekaniem żelaztwej, umieszczonych przy każdych drzwiach koszarowego gmachu. Napróżno wzywają kanonjerów aby na ich stronę przechodzili; napróżno dają im nazwiska przyjaciół, braci; za całą odpowiedź *topczowie* śmierć na nich miotają. Jeśli niektórzy zdołają ratować się ucieczką, przytrzymanych wkrótce wojsko sułtana bez litości sztyletami morduje. Nigdy słońce równie okropnej nie przyświecało rzezi.

Nie wszyscy jednakże jeszcze janczarowie byli wytepieni: zostawały trzy inne koszary mniejsze jednak od pierwszych; zdobyte wszelako wkrótce zostały, a ich obrońcy od ognia lub

miecza polegli. Nie wielu tylko z nich zdołało schronić się do Azji lub do lasu Belgradzkiego o cztery mile od Konstantynopola. Nakoniec, jeden dzień i noc jedna dostateczne były do zupełnego zniszczenia najstraszniejszej milicji Otomańskiej. Dwudziestu dowódców którzy zaraz w początku wierność Hussejnowi zaprzysięgli, jedynie tylko byli ocaleni. Aga ich czyli generał naczelny, którego głowy domagali się burzliwi, skoro tylko mufty wyrzekł przekleństwo na ten korpus, rzucił spiesznie o ziemię janczarską czapkę swoją, zdeptał ją nogami i przywdział turban nowego wojska.

Kanonjerowie jak lwy walczyli. Urządzeni i na pułki podzieleni jeszcze za Selima, nie przedstawiali oni odbywać pod Mahmudem *talimu* albo musztry; ta była przyczyna zawiści między niemi i janczarami, z której sułtan umiał tak dobrze korzystać.

Hussein - aga-pasza mianowany został *Hanem*, który to tytuł stawiał go wyżej nad samego wezyra i *Seraskiera-paszę*, naczelnego wodza wojsk ottomańskich. Osobiście podziękował w krótkie sułtan tym wszystkim co się w walce tej odznaczyli, i nadał im nazwanie *Asker-Mahammed*, czyli wojska Mahometa. Nie zasnął jednakże na krwawych laurach swoich i przedsięwziął środki do wytepienia złego aż do korzenia. Z rozkazu jego, wielki wezyr, otoczone oprawcami, rozłożył się pod namiotem na

jednym z dziedzińców meczetu Achmeta, gdzie powiewała zwycięzka Mahometa chorągiew, kiedy tym czasem Hussein, przebiegając miasto z kilkuset uzbrojonymi ludźmi, zatrzymywał na oślep mieszkańców, i zapytywał każdego: mużulmanin czy janczar jesteś? Większa część odpowiadała spiesźnie i bez wahania »jestem mużulmanem.« Niektórzy wszelako, przekładając śmierć nad wyznanie z ich uczuciami niezgodne, mówili że są janczarami, i chlubią się z tego; takich naturalnie wleczono natychmiast do Hippodromu, i niezwłocznie śmiercią karano. Do pytań powyższych przydawał Hussein inne: »jak się nazywasz, jakie twoje powołanie? Ci których odpowiedzi nie były zaspokajające, prowadzeni byli przed sądy *na prędee* urządzone, i tam musieli okazywać papiery, przedstawiać świadków znanych i dowodzić stałej wierności dla monarchy i religji. W jednej z krwawych przechadzek swoich, zdawało się Husseinowi iż poznał *hustę* (pułkownika) janczarów, który się przebrał za Ormjana. „Dobry człowieku, rzekł do niego, czy jesteś Ormjanem odszczepieńcem czy Ormjanem katolikiem? — »Katolikiem« odpowie nieszczęśliwy który się miewać zaczął. — »Więc dobrze, ponieważ tak jest, odmów mi twoje wyznanie wiary., Janczar nie mógł słowa przemówić. « Otóż cię mam zawołał Hussein, poznaję w tobie *hustę* 14go pułku« i kazał go zawlec na męczarnie.

Rzeź ta przeszła piętnaście dni trwała. Nie tylko janczarowie których odkryć potrafiono, i osoby przekonane o dzielenie z nimi sposobu myślenia, śmiercią karani byli, lecz i wszyscy co się w czasie buntu Selima odznaczyli, a których Hussein-aga, sam będący w owój epoce janczarem, listę zachował. Pomiędzy tymi było wielu bardzo starych, ale ich siwe brody nie zdołały względu pozyskać, i bez litości śmierć im zadawano. Nakoniec po tysiąc ludzi ginęło codziennie w Konstantynopolu rozmaitego rodzaju śmiercią. Ztrudzone były ręce katów, i przestрах doszedł do najwyższego stopnia.

Publiczne oburzenie, przytłumione z razu przestachem, wybuchnęło wszelako w kilka dni po katastrofie. Kobięty owdowiałe, starcy pozbawieni synów swoich pomocy i wsparcia, osierociałe dzieci, jęczały w milczeniu; ale liczni janczarów przyjaciele sprzysięgali się potajemnie i czekali tylko na sposobność pomszczenia się ich losu. Przylepiono na bramie seraju napis z czterech wierszy tureckich złożony, którego myśl była następująca: *»Los oprawcy Mahmuda gorszy będzie niżeli Selima. Niechaj wie że janczarowie trwalsze mają życie aniżeli psie ziele.«* Rozjątrzony coraz więcej sułtan, pomnażał liczbę nieszczęśliwych ofiar. — Osoby podejrzane iż mogły być tych wierszy autorami, uwięzione i stracone były bez wyroku. Kobięty które wołały: *Niech żyją jancza-*

rowie — *precz z niezamjedidem!* pozawiazywane zostały każda w osobnym worku i do Bosforu wrzucone. Ale wkrótce podłożono ogień w czterech rozmaitych miejscach miasta. Płomienie zniszczyły przeszło 25,000 domów, i dopięro pod murami seraju zagasty; od wieku już nie widziano tak okropnej klęski. W miesiąc po tym pierwszym pożarze podłożono znowu ogień w Seutari, a trzeci pożar pochłonał obszerne koszary blisko seraju leżące.

*Hamalow*ie czyli *trębacz*e, korporacja można i przyjazna janczarom, doznali takiéjże niełaski i i temuż samemu ulegli losowi. Jedni pomordowani zostali w Konstantynopolu, inni wygnani do głębi Azji znaleźli tam śmierć z rozkazu rządu i wyginęli od trucizny lub stryczka. Postanowiono, iż nie będzie więcéj *Hamalów* tureckich, i że ich zastąpią na przyszłość Ormjanie. Z tegoż równie narodu wybierano rekrutów do korpusu *Pompiarzy*, z wyłączeniem od służby Turków.

Pozostaje teraz, mówi autor, zrobić jedno pytanie: czyli zaprowadzony ten nowy porządek rzeczy, religji i zwyczajom narodu tureckiego przeciwny, długo będzie się mógł utrzymywać? Mniema on, iż rząd podobny do tureckiego w zasadach swoich już ma źródło koniecznego upadku. Ale ludy wschodnie od tak dawnego już czasu znoszą jarzmo barbarzyństwa, i zdają się w pe-

wnym względzie zasługiwać na to co cierpią, przez swoją nieszczemność i upodlenie.

Zanim opuścimy to miasto krwi i błota, kolejnie żelazem i ogniem niszczone, rzućmy szybkie wejrzenie na nowe wojska, które Mahmud, uwolniony na chwilę od wszelkiej niedogodnej mu przeciwności, przez wyćpienie jańczarów, w miejscu dawniej milicji utworzył. Sam sułtan przywdział na siebie ubiór pułkownika *nizam-djedidów*, ubiór ozdobny i lekki, niezmiernie różniący się od zwyczajnego stroju jego, który jest nadzwyczajnie ciężki. Lubi on odbywać po placach Konstantynopola obroty z swymi żołnierzami, i rozdaje im często wynagrodzenia. Lud zbiega się tłumnie w czasie musztry (*talim*) i przypatruje się jej z podziwieniem. Autor nasz mówi że nigdy nie równie śmiesznego nie widział. Lubo nie trzeba wielkiej znajomości jeometrij aby wytknąć linję prostą, niepodobieństwem jest przecieź żołnierzy tych prosto uszykować; nie mogą się również nauczyć maszerować krokiem równym, a powstający z tąd nieporządek i nieregularność poruszeń, nader rozśmieszający widok przedstawiają. Nie dosyć natém, jedni z nich noszą karabin na lewém, inni na prawém ramieniu; na każdą kommandę, wykonanie jej zamiast razem i na wspólne poruszenia, odbywa się powóli, a często nawet niezgodnie z kommandą; dla dopełnienia wreszcie obrazu śmieszności, kompanje składają się z czterdziestu ledwie ludzi w wieku zdolnym do noszenia broni, a z sześćdziesięciu dzieci, które ledwie unieść potrafią karabin. Wszystko w téj armji naprędce urządzonej zdaje się być karykaturą wojsk europejskich. Ale z niecierpliwością oczekiwano na oficerów instruktorów, których później przybyło wielu z Egiptu, Włoch i Francji. — Nie

ma nie powabniejszego nad ubiór pułkowników: mają oni szal na głowie i szalem są przepasani; przy boku lewym wisi szeroki pałasz; kamizelka haftowana jest złotem, spodnie (*chalvar* z sukna ponsowego są ozdobione z obu stron złotem galonami; okrywa ich płaszcz axamitny czerwony, a na nogach mają żółte bótiki; konie mają również bardzo bogato ubrane. Prości żołnierze mają krótką kamizelkę, spodnie aż do kolan szerokie a obciste do kostek, ciżmy na wzór starożytnego obuwia i czapkę w kształcie melona, prążkami złotem od góry do dołu ozdobioną. Ubiór innych oficerów, poruczników, podporuczników, sierżantów, mało się różni od żołnierskiego; srebrne blachy przypięte na kamizelkach oznaczają ich stopnie.... *Spahi* stanowią konnicę turecką; są oni liczni, i nowa organizacja jeszcze ich nie dosięgła, obfitość dzielnych koni w krajach tureckich, zręczność Muzułmanów w robieniu szabłą (*), dają sposobność utworzenia z nich dobrej konnicy, jeśli by sułtan chciał to uczynić. Inne korpusy siły lądowej składające, są: *topeczowie* kanonjery, *cumbaradjis* bombardjery, *yamaki* z których złożone są załogi zamków obronnych nad Bosforem, a nakoniec *wojska paszów*, hordy rozbójników pustoszących nieustannie prowincje. Starają się teraz zaprowadzić między nimi karność i porządek.

Marynarka turecka jest w najnędzniejszym stanie. Przed rewolucją grecką, cała prawie flotę zostawiała w ręku Greków, tyle czynnych, ile niedołężnymi są muzulmanie. Niedołni Kapitanowie dowodzą dzisiaj okrętami; dopomagają im sternicy, wszyscy ludzie w największej części bez czci i charakteru, którzy zaprzędali się Turkom, dla tego iż im większą ofiarowali płacę aniżeli pobierali na okrętach narodów swo-

(*) Cwiczą się oni w ścinaniu głów na glinianych figurach

ieh. Co do osad okrętowych, jest to stek wszystkiego co tylko między ludem prowincjonalnym najhaniebniejszego się znajdować może: rozbójnicy gościńcowi, zbiegi z więzień publicznych, Ormianie i Żydzi, wszyscy nakoniec którym ogień i przytułek są odmówione, wysyłani bywają na flotę, na czas nieoznaczony; rekrutują nawet między górami Azji ludzi którzy nigdy morza nie widzieli, i wsadzają ich na okręta. Z tak dziwnego urządzenia marynarki, można powziąć wyobrażenie o nieporządku panującym na statkach tureckich. Dywizja floty miała wjść pod żagle dla połączenia się z kapitanem-paszą który niedawno był wypłynął. Dziewięć wielkich okrętów podniosło kotwicę. »Siedziałem, mówi autor, nad brzegiem, i przypatrywałem się widokowi temu, kiedy najogromniejszy z tych statków, na którym znajdował się dowódzca téj dywizji, uderzył o brzeg pod Scutari, na przeciwko pałacu sułtańskiego. Przez dzień dni zostawał ugrążniony na mieliznie, i wystawiony na pośmiewisko kapitanów i majtków okrętów kupieckich; a kiedy Mahmud przeklinał autora téj klęski, lud turecki, ze wszystkich ludów najprzesadniejszy, wypadek ten za smutną uważał przepowiednię. Nakoniec sułtan rozkazał aby koniecznie okręt wydobyto, i aby go zniszczono. Napróżno wszelkich sił używali Turecy; kiedy w tém obcy kapitan podjął się tego dzieła, z zastrzeżeniem sowitego wynagrodzenia. Obiecano mu takowe i przedsięwzięcie udało mu się pomyślnie. Co do dowódcy tureckiego, którego niezdolności przypisano to nieszczęście, został on z rozkazu Mahmuda na pal wbity. «

Poznawszy osobę sułtana Muhmuda, podróżny nasz chciał się również z godnym jego pomocnikiem Ibrahimem Paszą zapoznać. Udał się naprzód do Smyrny, zwiedził wiele wysp Ar-

chipelagu i przybył nakoniec do Morei, pomiędzy Turków, Arabów, a nawet licznych renegatów europejskich. Nie będziemy opisywać z nim razem okropnego obrazu rzezi na wyspie Scio. Dosyć będzie przypomnieć że popełnione tam zbrodnie tak były okropne, iż Turcy nawet sami wyrzucali je sobie. W czasie pożaru który przeszło 20,000 domów w Konstantynopolu pochłonął, słyszano Muzułmanów wołających: *Bóg jest sprawiedliwy, zasłużyliśmy na tę ukaranie; niebo karze nas dzisiaj za zbrodnie któreśmy na Scio popełnili.* »

Francuzki okręt na którym znajdował się autor, zbliżywszy się do portu Nawaryńskiego, gdzie znajdowała się flotta turecka, wywiesił białą banderę; »ale jakież było, mówi on, podziwienie nasze i przerażenie, kiedyśmy usłyszeli bicie z dział cytradelli, oraz z baterji w równi z poziomem morza będącej na drugiej stronie portu. Niebo pozwoliło, aby strzelaniem niezdolne kierowały ręce, jedne kule ginęły w wodzie bynajmniej nas nie dosięgając, inne nas przenosiły; gdyby nie ta nieczężność Turków, zginęlibyśmy byli bez wątpienia. Nie mogąc dostać się do brzegu, z powodu gwałtowności przeciwnego wiatru, zarzuciliśmy kotwicę na środku; natychmiast sześćdziesiąt przeszło łodzi, mających po 50 ludzi w szable i muszkiety uzbrojonych, otoczyło nas do koła, nie śmiejąc do okrętu przystąpić, w mniemaniu iż to był statek nieprzyjacielski pod francuzką banderą. — Z kąd płyniecie? zawołał na nas mocnym głosem Włoch na jednym statku będący. — Ze Smyrny. — Kto jesteście? — Francuzi.... Po wielu innych pytaniach, rzuciło się na pokład okrętu 40 ludzi i ściśle przetrząsać zaczęli ładunek, a kiedy nas do koła pilnowane, tym czasem kilku Turków ciągle odpowiedzi nasze dowódcy eskadry zanosilo.... Naza-

jutrz, zaledwie jutrenka Nawarynu blanki i góry Itome wierchołek ubielafa, przybył do nas mały bacik. Oficer turecki wręczył kapitanowi naszemu rozkaz udania się natychmiast na okręt admirałski; udałem się tam z nim razem. Okręt miał 90 armat i 1300 ludzi osady, których powierzchowność była najszkaradniejsza; powierzchowność okrętu odpowiadała postaci osady. Niewolnik jeden oznajmił nas *Kapitanowi-Bey* (*). Przyjął on nas w salonie ozdobionym ładną sofą i złoceniem lamperjami. Rysy tego człowieka z długą czarną brodą, przedstawiały w sobie mieszanicę okrucieństwa i dumy. Zresztą, znaleźliśmy w nim nieco grzeczności, prosił nas siedzieć na taboretach które nam przystawili niewolnicy. Włoch, który nas dnia wczorajszego zapotywał, wszedł do salonu; zostawiwszy trzewiki swoje przy drzwiach, rzucił się na twarz przed admirałem, pocałował kraj jego długiego futra i życzył mu dnia dobrego w sposób najpodlejszy i najuniżeńszy. Oburzyło mnie takie upodlenie się w chrześcijaninie.—»Człowiek ten którego widzicie, rzekł do nas admirał, oświadczył mi że jesteście Francuzi?—Kiedyśmy to potwierdzili, przydał: »Kapitanowie, powinniście się za nader szczęśliwych uważać, iż byłem tak dobry i oszczędziłem was wczoraj wieczór; bezemnie jużby was nie było na świecie; wasz okręt byłby zatopiony, a ci co by ucieczką ocalić się chcieli, byłiby bez litości pomordowani na brzegu. Takie są rozkazy które otrzymałem..... »Ale dobre serce, uczucia szlachetne waszej wysokości, rzekł Włoch pochlebca..... Nie daliśmy mu dokończyć, i podziękowaliśmy dowódcy. Po kwadransie najołośniejszej rozmowy, admirał powstał, i we-

(*) Jest to ten sam admirał, który dowodził późniejszą turecko-egipską zniszczoną w bitwie Nawaryńskiej przez eskadry sprzymierzone.

zwał nas abyśmy się oddalili, pozwalając nam przepędzić w Nawarynie tyle dni ilebyśmy sami chcieli. Wróciliśmy zatem do okrętu, pełni radości, i dziękując niebu, że nas od rozbitcia i od Turków oswobodziło. Nadzwyczajne to pobłażanie przypisywaliśmy chwilowemu dobremu humorowi dowódcy; nie można było albowiem przypuścić, aby w inném zdarzeniu tak szlachetnie sobie postąpił; a od sześciu miesięcy jak część ta floty tureckiej znajdowała się w Nawarynie, ileż kupieckich okrętów zatopionych może zostało, kiedy mniemano, że się stały ofiarami rozbitcia.

»Miasto Nawaryn, mające pół mili obwodu, zbudowane jest na wzgórzu średniej wysokości: otacza je do koła mur najeżony działami, a broni cytadella dosyć mocna. Wenecjanie którzy je przez długi czas posiadali, i dopiero w 1715 roku Turkom oddali, są tych oszańcowowań twórcami. Zwiedziłem wnętrze miasta: domy jego są małe i nieczyste, mieszkańcy ubrani po albańsku, oprócz żołnierzy Ibrahima; wszyscy mają fizjognomje dzikie i odrażające; niema z resztą w Nawarynie nic godnego widzenia. W pośrodku miasta znajduje się wysoka budowa: była to niegdyś grecka świątynia; dzisiaj jest składem kul i prochu. Nakoniec, Nawaryn zdał mi się bardziej być schronieniem rozbojników aniżeli miastem.

Wzięcie Nawarynu przez Egipcjan przypisać należy Neapolitańczykowi pewnemu, nazwiskiem Romée, inżynjerowi w służbie Ibrahima. Za radą jego, zrobiono wyłom strzelaniem z dwunastu dział wielkiego kalibru, które zatoczono na wzgórek wznoszący się na przeciw twierdzy, od strony morzu przeciwniej. «

(Dokończenie nastąpi).

ROZMAITOŚCI.

Najnowsze wiadomości.

Inżynierowie rossyjscy ukończyli niwellację półwyspu oddzielającego morze kaspijskie od Aralskiego jeziora, i przekonano się, że to ostatnie wyżej nierównie od pierwszego jest wzniesione. Przyjaciele nauk geograficznych oczekują z niecierpliwością na szczegóły tego ważnego dzieła.

(Pszcz: Półn:)

Podróźni niemieccy i angielscy.

P. Engelhard professor mineralogji w Dorpacie, powrócił z geognostycznej i mineralogicznej podróży swojej w górach Uralskich odbytej. Przywiózł on z sobą znaczny bardzo zbiór płodów z trzech królestw natury.

—Oczekują wkrótce K. Ledebour z podróży odbywaney we względzie botanicznym między górami Altai. Professor zoologji, P. Escholz, który towarzyszył P. Kotzebue w podróży na około ziemi, i który zebrał przeszło 2,000 rozmaitych przedmiotów historii naturalnej, zajmuje się obecnie opisaniem najciekawszych części swojego zbioru.

—P. Bernard Stuber, professor mineralogji w Berlinie odbywa teraz podróź we Włoszech i Austrii, mającą za cel badania geognostyczne i porównawcze dostrzeżenia na szwajcarskich i włoskich Alpach. Nadesłał on już ośm skrzyń kruszczów do gabinetu historii naturalnej w Bern.

—Doktór Brunner zamierza wydać w krótkce podróź swoją na szczyt Etny w r. 1826 odbyłą. Szczegółowe to opisanie zawiera między innemi, uwagi i postrzeżenia nad roślinieniem téj góry, oraz doświadczenia higrometryczne i fizyczne co do pulsu i oddychania na szczycie wulkanu.

—Młody naturalista, P. Berlandier, który przez Towarzystwo Genewskie wysłany był do Meksyku, przybył do Tampico. Toż samo Towarzystwo wysłało również innego znakomitego naturalistę, P. Weiller, do Ameryki południowej. Ma on zwiedzić Peru, rozciągnąć badania swoje do Chili i zakończenia podróży swęj w Buenos - Ayres.

—Podpułkownik James Tod, który długi czas w Udipur jako ajent polityczny przebywał, zamierza wydać opisanie krajów mało dotąd znanych *Radjeputów*. Zebrał on niezmierne zapasy materiałów jeograficznych i historycznych. W każdym kraju otwarte były dla niego archiwa. Posiada on ważne bardzo wiadomości o architekturze dawnych Indji, i odkrył w okolicach jeszcze nieznanach, pomniki wielkiej doskonałości, z których znaczna część bardzo dobrze się dotąd przechowała. Zdaie się, iż będą mogły służyć do objaśnienia historii starożytnęj Indji przed epoką teokracji, jak to okazują znajdujące się na nich symboliczne napisy.

NOWE DZIELA.

—Włochy przez *Archenholca* w dwóch częściach. — tłumaczone z niemieckiego. — w Płocku; nakładem i drukiem Karola Kuliga Typ. Wojew. 1828.

—*Dwa dni w Szwajcarii suskiej* w roku 1825 przez A. E. K. z epigrafa: „Rozmawiać z przyrodzeniem, i wpatrywać się w jego skarby rozpostarte.“ (z Byrona.)

O obu tych dziełkach w późniejszych numerach obszerniejszą udzielimy wiadomość.
